

Tradizionalmente fedele da anni al sistema a magnete indotto la AKG ha introdotto nel P15 MD significativi miglioramenti in tutte le componenti del fonorivelatore.

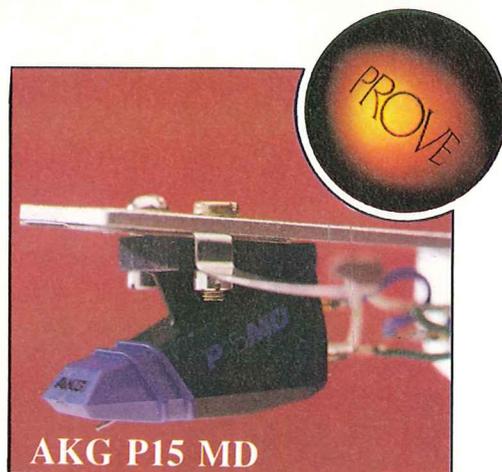
Lo stilo è costituito, ad esempio, da un microdiamante (da qui la sigla MD) tagliato ellitticamente, che, unito ad un cantilever in lega di alluminio, magnesio e silicio, costituisce un sistema a bassa massa ed alta rigidità che dovrebbe migliorare il tracciamento in alta frequenza. Il corpo del pickup, molto bello dal punto di vista estetico, è in materiale non conduttivo, per eliminare le fluttuazioni nella forza di tracciamento causate dalle cariche statiche indotte; l'aumentata efficienza del circuito magnetico ha permesso, inoltre, di utilizzare delle bobine di trasduzione a bassa induttanza, rendendo così meno problematico l'interfacciamento e migliorando contemporaneamente il rapporto S/N intrinseco (80,5 dB A).

Durante le prove di laboratorio abbiamo avuto qualche difficoltà nel trovare il giusto assetto verticale, nonostante l'uso dei cunei di plastica forniti di corredo. Buona è risultata, comunque,

la capacità di tracciamento a 300 Hz: 0,9 grammi sono stati sufficienti per la IV banda, mentre ne sono occorsi 1,3 per la V. Durante il test dell'intermodulazione abbiamo notato un diverso comportamento dei due canali; mentre il destro è arrivato a tracciare agevolmente la V banda, il sinistro si è rifiutato di andare oltre la IV, indipendentemente dal peso di lettura. La risposta in frequenza, regolare fino a 5 kHz, ha un primo picco di risonanza (+2 dB) a 10 kHz e un scondo a circa 20 kHz. Aumentando la capacità di carico a 350 pF la risposta migliora, anche se permane una certa ondulosità; buona, infine, la risposta al rumore rosa (a 20 kHz il calo è contenuto entro i 4 dB).

Il P15 MD è in definitiva un fonorivelatore di impostazione «classica», in cui però i principali aspetti tecnici sono stati rivisti alla luce delle più moderne tecnologie. Le prestazioni sono definibili buone, anche se in qualche caso ci saremmo aspettati qualcosa in più soprattutto in rapporto al prezzo, che non si può definire estremamente contenuto.

Stefano Sgandurra



AKG P15 MD

Costruttore: AKG Akustische u. Kino-Geräte Brunhildengasse 1, A-1150 Wien, Austria.
Distributore per l'Italia: M. Casale Bauer S.p.A. Via IV Novembre, 6-8 Cadriano di Granarolo, Bologna.

Prezzo corretto: L. 188.000.

AKG P15 MD

Numero di matricola: 9703

Resultati delle misure eseguite nei laboratori dell'Istituto Alta Fedeltà



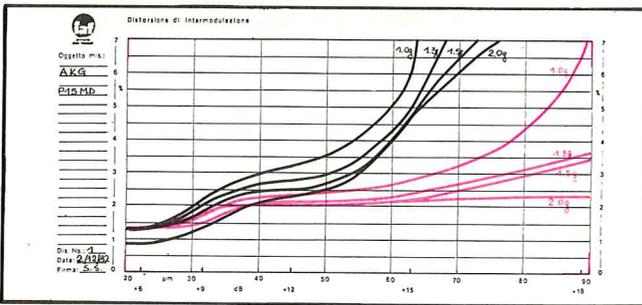
1 - Prova di tracciamento

A 300 Hz (disco CBS STR 112).

Banda	Ampiezza di picco	Peso minimo
3 ^a laterale	44,6 μm	0,7 g
4 ^a laterale	63,0 μm	0,9 g
5 ^a laterale	89,0 μm	1,3 g
2 ^a verticale	31,6 μm	0,5 g
3 ^a verticale	44,6 μm	0,7 g

2 - Distorsione di intermodulazione

200/4.000 Hz (disco CBS STR 112).



2a - Canale sinistro e canale destro (in rosso).

2b - Per le misure successive si sceglie un peso di lettura di 1,3 g.

3 - Distorsione armonica

300 Hz (disco CBS STR 112).

Banda orizzontale e verticale (44,6 μm).

	Orizzontale		Verticale	
	Sinistro	Destro	Sinistro	Destro
II armonica	1,3 %	1,3 %	6,0 %	7,0 %
III armonica	0,20%	0,20%	0,35%	0,40%

4 - Tensione di uscita

A 3,54 cm/s 45° (5 cm/s lat.), 1 kHz.

Canale sinistro: 3,2 mV

Canale destro: 3,05 mV

Sbilanciamento tra i canali: 0,5 dB

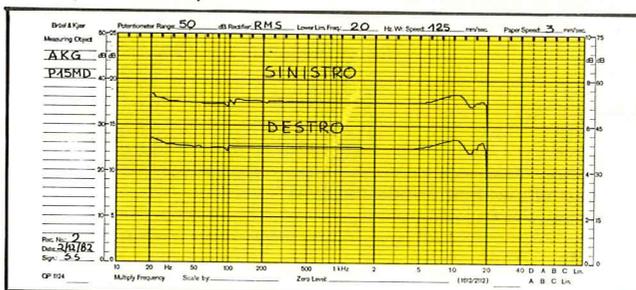
5 - Impedenza interna

	Sinistro	Destro
Resistenza in c.c.	1029 ohm	1033 ohm
Induttanza	215 mH	216 mH
Tensione di rumore	487 nV lin	301 nV pes A
Rapporto S/N	76,3 dB lin	80,5 dB pes A

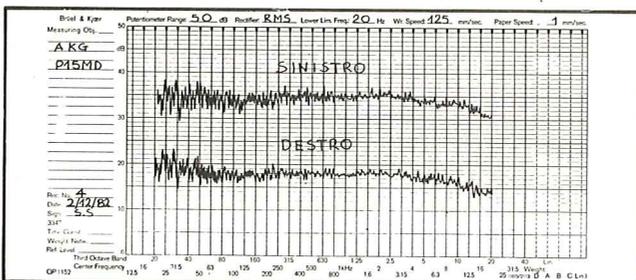
6 - Separazione

	1 kHz	10 kHz	16 kHz
Sinistro sul destro	36 dB	27 dB	12 dB
Destro sul sinistro	25 dB	25 dB	18 dB

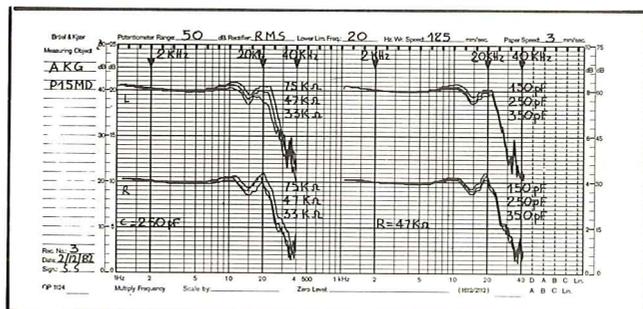
7 - Risposta in frequenza



7a - Regime sinusoidale. Impedenza di carico 47 kohm, 250 pF. Canale sinistro sopra, canale destro sotto. Disco JVC TRS 1007.



7b - Rumore rosa filtrato a terzi d'ottava. Impedenza di carico 47 kohm, 250 pF. Canale sinistro sopra, canale destro sotto. Disco B&K QR 2011.



7c - Regime sinusoidale con varie impedenze di carico. Da 1 a 40 kHz. Canale sinistro sopra, canale destro sotto. Disco JVC TRS 1005.